

JULIEN PRIEZ BOOGY SHOW
CENTRE DU GRAPHISME
1 PLACE DE LA LIBÉRATION, ÉCHIROLLES

01.03-16.07.2023
DU MERCREDI AU VENDREDI 14H-17H30, LE WEEK-END 14H-18H
04 76 22 58 63 LE-TRACE.FR

BOOGY

JULIEN PRIEZ BOOGY SHOW
CENTRE DU GRAPHISME
1 PLACE DE LA LIBÉRATION, ÉCHIROLLES

01.03-16.07.2023
DU MERCREDI AU VENDREDI 14H-17H30, LE WEEK-END 14H-18H
04 76 22 58 63 LE-TRACE.FR

SHOW

JULIEN PRIEZ BOOGY SHOW
CENTRE DU GRAPHISME
1 PLACE DE LA LIBÉRATION, ÉCHIROLLES

01.03-16.07.2023
DU MERCREDI AU VENDREDI 14H-17H30, LE WEEK-END 14H-18H
04 76 22 58 63 LE-TRACE.FR

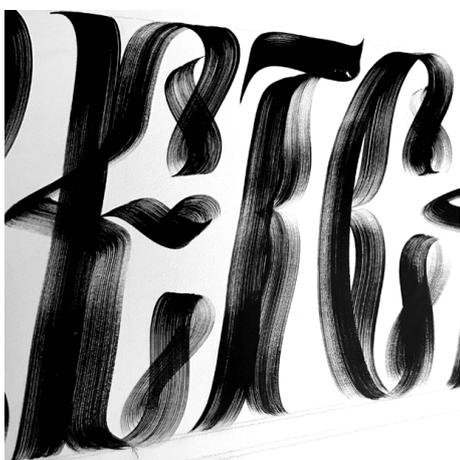
Celui ou celle qui pense avoir saisi le bonhomme en le présentant comme un calligraphe chevronné au passé de graffeur, adepte des lettres aiguisées en noir et blanc, n'a vu qu'une face de son œuvre. Il est aussi un assembleur obsessionnel, un grillomane. Il y a autant de Josef Müller-Brockmann que de Ludovico degli Arrighi sous sa casquette. Le module, la grille, l'assemblage et le motif sont fondamentaux dans son approche de la typographie. Qu'elle soit à l'échelle du détail, de la forme globale de la lettre, du mot et de la composition dans l'espace, la modularité se lit partout. Surtout, son travail n'est pas une démarche solitaire : ses recherches et expérimentations constantes sont au service de projets de commandes pour des clients internationaux (Nike, Supreme, Google, Christine and the Queens), de projets pédagogiques (par le biais d'ateliers, avec des amateurs ou en école d'art) et de projets collectifs (avec ses amis d'High on Type) pour lesquels il délivre la même énergie, la même générosité et cette volonté de repousser les limites de sa discipline.



Boogy Brut typefaces E
2020
© JulienPriez & Bureau Brut



Boogy Brut typefaces P
2020
© JulienPriez & Bureau Brut



Nike Murals Close up ETC
2019
© Julien Priez & Nike



Nike Murals Close up texture
2019
© Julien Priez & Nike



Nike Murals Perfect your form
2019
© Julien Priez & Nike

LES RENDEZ-VOUS

Vernissage de l'exposition

Jeudi 02 mars 2023 à 18h30 au Centre du graphisme d'Échirolles.

Apérographiques

Les vendredis 24 mars, 28 avril et 02 juin 2023 de 18h30 à 20h30.

Visite commentée de l'exposition ponctuée de pauses théâtrales ou de danse... Suivie d'un apéritif !

SANS INSCRIPTION

Dimanches en famille

Les dimanches 12 mars, 28 mai et 11 juin 2023 de 14h à 15h30.

Présentation de l'exposition (30 min) suivie d'un atelier de pratique artistique (1h).

SUR INSCRIPTION

Conférence

Le jeudi 06 avril 2023 de 19h à 21h.

Conférence autour de la typographie animée par Julien Priez et suivie d'un verre de l'amitié.

SUR INSCRIPTION

Nuit des musées

Le samedi 13 mai 2023 de 14h à 21h.

Dès 14h : visite libre de l'exposition.

De 17h à 19h : atelier craies trottoir autour de la typographie animé par Julien Priez.

19h : visite commentée par Julien Priez.

20h : instant convivial autour d'un buffet.

SANS INSCRIPTION

Fête de la musique

Le mercredi 21 juin de 20h à 22h.

Présentation de l'exposition suivie d'un instant musical autour d'un verre de l'amitié.

SANS INSCRIPTION

VISITES COMMENTÉES TOUT PUBLIC

Visites commentées tout public (5 pers min)

Visite commentée de l'exposition (45 min).

SUR INSCRIPTION

ACTIONS ÉDUCATIVES

Primaires / Centres de loisirs / Structures éducatives spécialisées

Visite commentée suivie d'un atelier de pratique artistique (1h30).

SUR INSCRIPTION

Collèges / Lycées / Écoles supérieures

Visite commentée de l'exposition (1h).

SUR INSCRIPTION

Rencontre avec Julien Priez

Le lundi 30 janvier 2023 - élèves de la section Arts appliqués du lycée André Argouges, Grenoble.

Workshop sur la typographie

Thématique : conception / utilisation.

Le jeudi 06 et le vendredi 07 avril 2023 - élèves de la section Arts appliqués du lycée André Argouges, Grenoble.

RENSEIGNEMENTS & INSCRIPTIONS

T. 07 48 10 00 13

visite@le-trace.fr

À PROPOS DU TRACÉ

Réunir deux musées et un centre d'art sous la même régie du TRACé, (acronyme de « Territoire Ressource, Arts et Culture Échirolles »), est le fruit d'une volonté de la ville d'Échirolles, de mettre en synergie des lieux patrimoniaux et de regrouper les forces humaines et matérielles autour d'un projet artistique en lien avec le Graphisme, l'Art contemporain et moderne, le Patrimoine industriel et la Mémoire ouvrière.

www.le-trace.fr

LE CENTRE DU GRAPHISME

À Échirolles, le Centre du graphisme a vu le jour dans la continuité du Mois du Graphisme dont la première édition a été lancée au printemps 1990.

Fondé par Diego Zaccaria, avec le soutien de la Ville d'Échirolles, le Mois du graphisme est né dans un contexte d'émergence de festivals et de biennales de design graphique consacrés principalement aux affiches ou à des graphistes en particulier.

La dimension internationale des expositions qui ont été présentées à Échirolles pendant une trentaine d'années est l'une des composantes de sa programmation.

Lors de son ouverture en novembre 2016, le Centre du graphisme a été l'un des premiers lieux permanents dédiés à la diffusion de la culture graphique en France.

Installé dans l'ancienne Mairie d'Échirolles, labellisée Patrimoine en Isère, le Centre du graphisme est un équipement culturel, dont l'investissement et le fonctionnement sont assurés par la Ville d'Échirolles et l'ensemble des partenaires publics.

Le 1^{er} mars 2021, cette activité a intégré le projet du TRACé afin de lui donner une impulsion nouvelle.

CONTACT PRESSE

Gaëtan Lambert – Chargé de la communication & du développement
gaetan.lambert@le-trace.fr – 07 48 10 00 12

PRODUCTION ET ORGANISATION



Le TRACé
1 place de la Libération
38130 Échirolles

le-trace.fr
04 76 22 58 63
contact@le-trace.fr

.../...

Exposition des créations de Julien Priez, typographe, calligraphe et dessinateur de caractères
Commissariat de l'exposition : Jean-Philippe Bretin
Design graphique & scénographie : Spassky Fischer
Réalisation vidéo : Nils Paubel

NOS PARTENAIRES

La Ville d'Échirolles, la Drac Auvergne-Rhône-Alpes, le Conseil régional Auvergne-Rhône-Alpes
et le Conseil départemental de l'Isère.

PARTENAIRES DE L'EXPOSITION

« Télérama' » « étapes : » et « Graphisme en France ».

INFORMATIONS PRATIQUES

Centre du graphisme
1 Place de la Libération, Échirolles

Ouverture du 01 mars au 16 juillet 2023, du mercredi au vendredi de 14h à 17h30 et le week-end de
14h à 18h. Entrée libre et gratuite.

Vernissage de l'exposition le jeudi 02 mars 2023 à 18h30.

Fermetures le jeudi 18 mai et le vendredi 14 juillet 2023.